

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Київський національний лінгвістичний університет
Кафедра психології, педагогіки і туризму

ПОРЯДОК

проведення семестрового контролю в дистанційному режимі з використанням ІТ-технологій з навчальної дисципліни Педагогіка здобувачів ступеня вищої освіти бакалавр (денна форма здобуття освіти) Київського національного лінгвістичного університету з освітніх програм спеціальності 035 Філологія

Схвалено на засіданні кафедри психології, педагогіки і туризму 18 січня 2021 р., протокол № 10

КИЇВ – 2021

ПОРЯДОК

проведення семестрового контролю в дистанційному режимі з використанням ІТ-технологій з навчальної дисципліни Педагогіка здобувачів ступеня вищої освіти бакалавр (денна форма здобуття освіти) Київського національного лінгвістичного університету з освітніх програм спеціальності 035 Філологія

Семестровому контролю з дисципліни «Педагогіка» передуює написання студентами модульної контрольної роботи.

СТРУКТУРА І ЗМІСТ МОДУЛЬНОЇ КОНТРОЛЬНОЇ РОБОТИ З ДИСЦИПЛІНИ ПЕДАГОГІКА

У структурі модульної контрольної роботи (далі – МКР) передбачені проєктні завдання з розділів загальної педагогіки: загальні основи педагогіки, теорія освіти і навчання (дидактика), теорія і практика виховання. Перелік їх додається.

Кожний студент отримує окреме завдання, яке виконує протягом 5 – 6 календарних днів (згідно з розкладом занять) у вигляді **мультимедійної** презентації у PowerPoint або Prezzi тощо і надсилає на електронну пошту науково-педагогічного працівника, який / яка веде семінарсько-практичні заняття в певній семінарській групі, не пізніше дати, зазначеної цим науково-педагогічним працівником.

Виконане проєктне завдання має включати такі складники: обґрунтування актуальності питання; викладення його змісту; узагальнення, висновки; список використаної літератури.

Презентація передбачає виконання проєктного завдання у вигляді опорних сигналів, узагальнень, представлених у таблицях, схемах, відео- та текстових прикладів, висновків тощо.

Титульна сторінка МКР оформляється відповідно до зразка, що додається (**ДОДАТОК А**). Обов'язковим є список використаної літератури і посилання на них у виконаному проєктному завданні. Список використаної літератури оформляється відповідно до зразка, що додається (**ДОДАТОК Б**).

Орієнтовний обсяг презентації – до 12 слайдів.

ПЕРЕЛІК

проєктних завдань до модульної контрольної роботи з Педагогіки

1. Педагогіка – наука чи мистецтво? Обґрунтуйте, доведіть правильність своєї точки зору.

2. Охарактеризуйте взаємозв'язок усіх основних чинників, що впливають на розвиток особистості. Визначте їх роль у формуванні сучасної дитини.
3. Визначте сутність, охарактеризуйте дидактичні системи (традиційну, педоцентричну, сучасну гуманістичну, модульну), порівняйте їх сильні і слабкі сторони. Яка з цих систем найбільш актуальна, на Вашу думку, для **сучасної** української школи? Обґрунтуйте.
4. Дайте характеристику особливостей навчального процесу на сучасному етапі розвитку повної загальної середньої освіти в Україні (на прикладі одного з рівнів повної загальної середньої освіти – за вибором студента), наведіть конкретні приклади.
5. Визначте функції процесу навчання, на конкретних прикладах (клас, предмет – за вибором студента) покажіть шляхи реалізації функцій процесу навчання в **сучасній** українській школі.
6. Охарактеризуйте найбільш ефективні шляхи формування позитивної навчальної мотивації у школярів **сучасної** української школи (на прикладі одного з рівнів повної загальної середньої освіти – за вибором студента), наведіть конкретні приклади.
7. Визначте способи реалізації на уроці принципів індивідуалізації, диференціації, свідомості та активності (клас, предмет – за вибором студента). Обґрунтуйте свою позицію.
8. Визначте і охарактеризуйте зміни, що відбулися в змісті **сучасної** початкової освіти в Україні.
9. Визначте своєрідність і новаторство педагогічної системи Шалви Олександровича Амонашвілі, охарактеризуйте можливості використання його передового педагогічного досвіду в сучасній українській школі.
10. Визначте своєрідність і новаторство педагогічної системи Євгена Миколайовича Ільїна, охарактеризуйте можливості використання його передового педагогічного досвіду в сучасній українській школі.
11. Визначте своєрідність і новаторство сучасного вітчизняного або зарубіжного педагога-новатора (на вибір студента), охарактеризуйте можливості використання його передового педагогічного досвіду в сучасній українській школі.
12. Визначте характеристики, на конкретних прикладах (клас, предмет – на вибір студента) покажіть взаємозв'язок форм організації, методів, прийомів, засобів навчання. Наведіть відповідні приклади.
13. Охарактеризуйте методи, які стимулюють інтерес учнів до навчання, розкрийте умови, від яких залежить ефективність їх застосування в умовах **сучасної** української школи (клас, предмет – на вибір студента). Наведіть конкретні приклади.

14. Визначте сутність уроку як основної форми організації навчання. Ранжуйте вимоги до сучасного уроку, зокрема спираючись на Концепцію «Нова українська школа» (на прикладі початкової школи). Обґрунтуйте свою позицію.
15. Визначте сутність уроку як основної форми організації навчання, його переваги і недоліки; особливості нетрадиційних і нестандартних уроків у практиці **сучасної** української школи. Наведіть приклади.
16. Визначте і обґрунтуйте чинники, які характеризують ефективний урок у **сучасній** українській школі (на прикладі одного з рівнів повної загальної середньої освіти – за вибором студента). Наведіть приклади.
17. Порівняйте мету, завдання, методи і форми організації різних видів контролю результатів навчання школярів; визначте, які з видів контролю є обов'язковими в сучасній українській школі. Обґрунтуйте свою позицію.
18. Як би Ви ранжували педагогічні вимоги до контролю результатів навчання учнів **сучасної** української школи за їх значущістю (рівень повної загальної середньої освіти – на вибір студента)? Обґрунтуйте своє рішення.
19. Охарактеризуйте основні чинники, що впливають на якість освіти в **сучасній** українській школі (на прикладі одного з рівнів повної загальної середньої освіти – на вибір студента). Наведіть конкретні приклади. Обґрунтуйте свою позицію.
20. На конкретних прикладах різних етапів розвитку людства (включаючи **сучасні реалії** в Україні) покажіть суспільно-історичну зумовленість змісту виховання.
21. Охарактеризуйте особливості методів, засобів і форм організації виховання в **сучасній** українській школі (на прикладі одного з рівнів повної загальної середньої освіти – за вибором студента), наведіть приклади. Обґрунтуйте свою позицію.
22. Охарактеризуйте цінності, які є визначальними у змісті виховання сучасного школяра згідно з Концепцією «Нова українська школа» (на прикладі одного з рівнів повної загальної середньої освіти – за вибором студента). Обґрунтуйте свою позицію.
23. Охарактеризуйте особливості методів, засобів і форм організації сімейного виховання в **сучасній** Україні, наведіть приклади. Обґрунтуйте свою позицію.
24. Визначте структуру процесу виховання, покажіть зв'язки між структурними компонентами процесу виховання в сучасній Україні.
25. Визначте ефективні шляхи реалізації принципів виховання у практиці виховної роботи **сучасної** української школи (на прикладі одного з

рівнів повної загальної середньої освіти – за вибором студента). Наведіть приклади.

26. Порівняйте сутність, мету, завдання процесів самовиховання і перевиховання сучасного школяра.
27. Порівняйте традиційний (функціональний) і сучасний ціннісно-компетентнісний підходи до визначення змісту виховання. Який з них Ви вважаєте оптимальним в умовах **сучасної** української школи. Аргументуйте свою позицію.
28. Визначте характеристики, покажіть взаємозв'язок форм організації, методів, прийомів, засобів виховання в практиці **сучасної** української школи. Наведіть приклади. Обґрунтуйте свою позицію.
29. Охарактеризуйте особливості цілей, змісту, методів, форм і засобів діяльності класного керівника в умовах реформування **сучасної** української школи (на прикладі одного з рівнів повної загальної середньої освіти – за вибором студента). Наведіть приклади. Обґрунтуйте свою позицію.
30. Охарактеризуйте особливості основних завдань, змісту і форм організації позакласної роботи в закладах загальної середньої освіти в умовах реформування сучасної української школи (на прикладі одного з рівнів повної загальної середньої освіти – за вибором студента). Наведіть приклади. Обґрунтуйте свою позицію.
31. Визначте стилі взаємовідносин батьків і дітей і методи виховання, до яких вдаються батьки – прихильники того чи того стилю; проаналізуйте їх сильні і слабкі сторони. Аргументуйте свою позицію.

Максимальна кількість балів за виконану МКР становить 20.

Критерії оцінювання МКР

18 – 20 балів – виставляється за проєктне завдання у формі мультимедійної презентації, яке містить повну, ґрунтовну відповідь за запропонованою темою, не містить помилок, має елементи творчості; рівень структурування матеріалу, узагальнень високий.

16 – 17 балів – виставляється за виконане проєктне завдання у формі мультимедійної презентації, яке містить повну, ґрунтовну відповідь за запропонованою темою, має елементи творчості; рівень структурування матеріалу, узагальнень достатньо високий, є несуттєві помилки у викладі педагогічних фактів, явищ, закономірностей тощо.

15 балів – виставляється за виконане проєктне завдання у формі мультимедійної презентації, яке містить достатньо повну, ґрунтовну

відповідь за запропонованою темою; рівень структурування матеріалу, узагальнень достатній, є несуттєві помилки у викладі педагогічних фактів, явищ, закономірностей тощо.

13 – 14 балів – виставляється за умови розкриття теми проєктного завдання у формі мультимедійної презентації, але відповідь неповна, матеріал недостатньо структурований, рівень узагальнення низький, є помилки у викладі педагогічних фактів, явищ, закономірностей тощо.

12 балів – виставляється за умови розкриття проєктного завдання у формі мультимедійної презентації, але неповну, неточну відповідь, за продемонстрований недостатній рівень (або відсутність) логічності, обґрунтованості, самостійності, творчого підходу у розв’язанні проблеми.

6 – 11 балів – виставляється за допущення грубих помилок, за поверховість, фрагментарність мультимедійного проєктного завдання, несамотійність висновків.

1 – 5 балів – виставляється за елементарну мультимедійну презентацію, що не містить логічного викладу відповіді на запроповану тему, містить багато фактичних та інших помилок, представлена із порушенням термінів подання роботи.

0 балів – виставляється за відсутності мультимедійної презентації проєктного завдання на запроповану тему, або за презентацію, що не відповідає змісту завдання, або за несамотійно виконане завдання.

СТРУКТУРА І ЗМІСТ ІСПИТУ З ДИСЦИПЛІНИ ПЕДАГОГІКА

Усі науково-педагогічні працівники, які проводили семінарсько-практичні заняття з Педагогіки, завчасно ознайомлюють студентів з їхнім семестровим рейтинговим балом.

Іспит з Педагогіки проводиться в усній формі за екзаменаційними білетами. Кожний білет включає три питання з різних розділів і тем Педагогіки. Питання передбачають висвітлення теоретичних основ дисципліни, виконання практичних завдань, розв’язання проблемних ситуацій, аналіз літературних джерел (нормативні документи в галузі освіти, твори класиків педагогіки тощо). Перелік орієнтовних питань для підсумкового контролю наведено у посібнику: *Силабус навчальної дисципліни «Педагогіка»: навч.-метод. посіб. для студентів спеціальності 035 Філологія / Уклад. : Соловей М. І., Кудіна В. В., Демчук В. С. Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2020. 47 с.*

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ УСНОГО ІСПИТУ

в дистанційному режимі з використанням ІТ-технологій в умовах карантину

Усне опитування студентів на іспиті проводиться в режимі онлайн конференцій із застосуванням платформи Microsoft Teams.

Іспит проходить у форматі відеоконференції з обов'язковим її відеозаписом за участі всієї академічної групи.

Включення відеозв'язку під час іспиту кожним студентом є **обов'язковим** (представлення фотографій чи заставок у ході проведення конференцій **не допускається**). Під час приєднання студента до онлайн конференції він / вона для ідентифікації обов'язково показує свій студентський квиток, залікову книжку або інший документ, що посвідчує особу.

На усному іспиті науково-педагогічний працівник-екзаменатор обов'язково здійснює відеозапис відповідей студентів (з обов'язковим інформуванням про це студентів перед початком іспиту) і забезпечує дотримання всіх вимог академічної доброчесності.

Процес проведення іспиту передбачає співбесіду викладача з кожним студентом за питаннями екзаменаційного білета, номер якого обрав студент. Надання часу для підготовки до відповіді не передбачається.

Максимальний екзаменаційний бал становить **30**. Викладач оцінює відповідь студента на кожне з питань екзаменаційного білета за **10-бальною шкалою (від 0 до 10)**.

Критерії оцінювання відповіді студента на питання екзаменаційного білета наведені в посібнику: *Силабус навчальної дисципліни «Педагогіка»: навч.-метод. посіб. для студентів спеціальності 035 Філологія / Уклад. : Соловей М. І., Кудіна В. В., Демчук В. С. Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2020. 47 с.*

ДОДАТОК А

до Порядку проведення семестрового контролю в дистанційному режимі з використанням ІТ-технологій з навчальної дисципліни **Педагогіка** здобувачів вищої освіти ступеня бакалавр (денна форма здобуття освіти) Київського національного лінгвістичного Університету з освітніх програм Спеціальності 035 Філологія

Зразок оформлення титульної сторінки проектного завдання з Педагогіки

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Кафедра психології, педагогіки і туризму

МОДУЛЬНА КОНТРОЛЬНА РОБОТА З ПЕДАГОГІКИ

на тему: «На конкретних прикладах різних етапів розвитку людства (включаючи сучасні реалії в Україні) покажіть суспільно-історичну зумовленість змісту виховання (проектне завдання № 20)

Студентки групи _____
денної форми здобуття освіти
факультету романської філології і перекладу
спеціальності 035 Філологія
Освітньо-професійної програми
Французька мова і література,
друга іноземна мова, переклад
Іваненко Іванни Іванівни

КИЇВ – 2021

ДОДАТОК Б

до Порядку проведення семестрового контролю в дистанційному режимі з використанням ІТ-технологій з навчальної дисципліни **Педагогіка** здобувачів вищої освіти ступеня бакалавр (денна форма здобуття освіти) Київського національного лінгвістичного Університету з освітніх програм Спеціальності 035 Філологія

ВИМОГИ

щодо оформлення літератури здобувачами вищої освіти в Київському національному лінгвістичному університеті (Стандарт' 2015)

1. Якщо текст цитовано не за першоджерелом, то наводять пояснювальні слова, наприклад: «Наведено за: ...», «Цит. за: ...» і зазначають джерело, з якого запозичено текст.
Приклад: (Цит. за Фіцула М. М. Педагогіка. Київ, 2005. С. 83).
2. Бібліографія оформляється виключно мовою оригіналу.
3. Найпоширеніший спосіб оформлення бібліографічного списку – за алфавітом.
4. Оформлення бібліографії за алфавітом передбачає спочатку подання переліку літератури українською і російською мовами (одним списком), потім – іноземними мовами (так само за алфавітом).
5. Приклади бібліографічного опису літератури:
 - 5.1 Національна програма виховання дітей та учнівської молоді в Україні. *Освіта. 2004. 3 грудня. С. 3. Або:* Національна програма виховання дітей та учнівської молоді в Україні // *Освіта. 2004. 3 грудня. С. 3.*
 - 5.2 Соловей М. І., Кудіна В. В., Спіцин Є. С. Професійно-педагогічна підготовка майбутнього вчителя в кредитно-модульній системі організації навчання: навч. посіб. Київ, 2013. 377 с.
 - 5.3 Ушинський К. Д. Людина як предмет виховання. Спроба педагогічної антропології: вибр. твори. Київ : Рад. школа, 1983. Т. 1. 480 с.
 - 5.4 Захара І. Лекції з історії філософії. Вид. 2-е. Львів, 1997. 322 с.
 - 5.5 Аналіз інвестиційних проектів / Череп А. В. та ін. Київ. 2011. 259 с. (*у разі, якщо авторів четверо і більше*).
 - 5.6 Сенченко М. Чи вміємо ми читати? // *Вісник Книжкової палати. 2012. № 3. С. 3 – 8.*

5.7 Конституція України: Закон від 28.06.1996. № 254. п. 96 – ВР // База даних «Законодавство України» / ВР України. URL : [http://zakon2 ...](http://zakon2...)

6. Приклади оформлення посилань на використану літературу:

6.1 [3; 8; 15] (у разі, якщо наведено кілька джерел зі списку використаної літератури);

6.2 [5, с. 18] (у разі, якщо зазначається джерело зі списку використаної літератури і сторінка).