

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
Київський національний лінгвістичний університет  
Кафедра психології, педагогіки і туризму

## **ПОРЯДОК**

**проведення семестрового контролю в дистанційному режимі з використанням ІТ-технологій з навчальної дисципліни Дидактика здобувачів вищої освіти ступеня бакалавр (денна форма здобуття освіти) Київського національного лінгвістичного університету з освітніх програм спеціальності 014 Середня освіта**

**Схвалено** на засіданні кафедри психології, педагогіки і туризму 18 січня 2021 р, протокол № 10

## ПОРЯДОК

проведення семестрового контролю в дистанційному режимі з використанням ІТ-технологій з навчальної дисципліни **Дидактика** здобувачів вищої освіти ступеня бакалавр (денна форма здобуття освіти) **Київського національного лінгвістичного університету з освітніх програм спеціальності 014 Середня освіта**

Семестровому контролю з навчальної дисципліни **Дидактика** передую написання студентами **модульної контрольної роботи**.

## СТРУКТУРА І ЗМІСТ МОДУЛЬНОЇ КОНТРОЛЬНОЇ РОБОТИ З ДИСЦИПЛІНИ ДИДАКТИКА

У структурі модульної контрольної роботи (далі – МКР) передбачені проєктні завдання з розділу загальної педагогіки – *Дидактики*, що зазначені нижче.

Кожний студент отримує окреме завдання, яке виконує протягом 5–6 календарних днів (згідно з розкладом занять) у вигляді **мультимедійної** презентації у PowerPoint, Prezzi тощо і надсилає на корпоративну електронну пошту науково-педагогічного працівника, який/яка веде семінарсько-практичні заняття в певній семінарській групі, не пізніше дати, зазначеної цим науково-педагогічним працівником.

Виконане проєктне завдання має включати такі складники: обґрунтування актуальності питання; викладення його змісту; узагальнення, висновки; список використаної літератури.

Презентація передбачає виконання проєктного завдання у вигляді опорних сигналів, узагальнень, представлених у таблицях, схемах, відео- та текстових прикладів, висновків тощо.

Титульна сторінка МКР оформляється відповідно до зразка, що додається (**ДОДАТОК А**). Обов'язковим є список використаної літератури і посилання на неї у виконаному проєктному завданні. Список використаної літератури оформляється відповідно до зразка, що додається (**ДОДАТОК Б**).

Орієнтовний обсяг презентації – до 12 слайдів.

**ПЕРЕЛІК**  
**проектних завдань до модульної контрольної роботи**  
**з Дидактики**

1. Визначте сутність, охарактеризуйте дидактичні системи (традиційну, педоцентричну, гуманістичну, модульну), порівняйте їх сильні і слабкі сторони. Яка з цих систем найбільш актуальна, на Вашу думку, для **сучасної** української школи? Обґрунтуйте.

2. Визначте ланки процесу пізнання, покажіть на прикладі конкретного уроку (клас, предмет, тема – за вибором студента), за допомогою яких методів **сучасний** учитель може ефективно реалізувати завдання кожної з них.

3. Дайте характеристику особливостей навчального процесу на **сучасному** етапі розвитку повної загальної середньої освіти в Україні (на прикладі одного з рівнів повної загальної середньої освіти – за вибором студента), наведіть конкретні приклади.

4. Визначте функції процесу навчання, на конкретних прикладах (клас, предмет – за вибором студента) покажіть шляхи реалізації функцій процесу навчання в **сучасній** українській школі.

5. Визначте принципи навчання, на конкретних прикладах (клас, предмет – за вибором студента) покажіть шляхи реалізації кількох принципів навчання в **сучасній** українській школі.

6. Охарактеризуйте найбільш ефективні шляхи формування позитивної навчальної мотивації у школярів **сучасної** української школи (на прикладі одного з рівнів повної загальної середньої освіти – за вибором студента), наведіть конкретні приклади.

7. Визначте і охарактеризуйте найбільш значущі зміни, що відбулися в змісті **сучасної** початкової освіти в Україні.

8. Охарактеризуйте сутність і на конкретних прикладах покажіть шляхи реалізації ключових компетентностей в умовах **сучасної** початкової освіти в Україні (клас, предмет – на вибір студента).

9. Охарактеризуйте сутність і на конкретних прикладах покажіть шляхи реалізації ключових компетентностей в умовах **сучасної** базової середньої освіти в Україні (клас, предмет – на вибір студента).

10. Охарактеризуйте на конкретних прикладах (клас, предмет – на вибір студента) умови ефективного вибору вчителем методів і засобів навчання в **сучасній** українській школі. Обґрунтуйте свою позицію.

11. Визначте своєрідність і новаторство педагогічної системи Шалви Олександровича Амонашвілі, охарактеризуйте можливості використання його передового педагогічного досвіду в **сучасній** українській школі. Наведіть конкретні приклади.

12. Визначте своєрідність і новаторство педагогічної системи Софії Миколаївни Лисенкової, охарактеризуйте можливості використання її передового педагогічного досвіду в **сучасній** українській школі. Наведіть конкретні приклади.

13. Визначте своєрідність і новаторство педагогічної системи Євгена Миколайовича Ільїна, охарактеризуйте можливості використання його передового педагогічного досвіду в **сучасній** українській школі. Наведіть конкретні приклади.

14. Визначте своєрідність і новаторство педагогічної системи Віктора Федоровича Шаталова, охарактеризуйте можливості використання його передового педагогічного досвіду в **сучасній** українській школі. Наведіть конкретні приклади.

15. Визначте своєрідність і новаторство педагогічної системи Миколи Миколайовича Палтишева, охарактеризуйте можливості використання його передового педагогічного досвіду в **сучасній** українській школі. Наведіть конкретні приклади.

16. Визначте своєрідність і новаторство педагогічної системи Ганни Стефанівни Сазоненко, охарактеризуйте можливості використання її передового педагогічного досвіду в **сучасній** українській школі. Наведіть конкретні приклади.

17. Визначте своєрідність і новаторство педагогічної системи Олександра Миколайовича Остапчука, охарактеризуйте можливості використання його передового педагогічного досвіду в **сучасній** українській школі. Наведіть конкретні приклади.

18. Визначте своєрідність і новаторство сучасного вітчизняного або зарубіжного педагога-новатора (на вибір студента), охарактеризуйте можливості використання його передового педагогічного досвіду в **сучасній** українській школі. Наведіть конкретні приклади.

19. Визначте характеристики, на конкретних прикладах (клас, предмет – на вибір студента) покажіть взаємозв'язок форм організації, методів, прийомів, засобів навчання в умовах **сучасної** української школи.

20. Дослідіть генезу форм і форм організації навчання, охарактеризуйте найбільш ефективні в сучасній українській школі. Обґрунтуйте свою позицію.

21. Визначте і обґрунтуйте чинники, які характеризують ефективний урок у **сучасній** українській школі (на прикладі одного з рівнів повної загальної середньої освіти – за вибором студента). Наведіть приклади.

22. Визначте сутність уроку як основної форми організації навчання, його переваги і недоліки; особливості нетрадиційних і нестандартних уроків у практиці **сучасної** української школи. Наведіть конкретні приклади.

23. Ранжуйте вимоги до сучасного уроку, зокрема спираючись на Концепцію «Нова українська школа» (на прикладі початкової школи). Обґрунтуйте свою позицію.

24. Порівняйте мету, завдання, методи і форми організації різних видів контролю результатів навчання школярів; визначте, які з видів контролю є обов'язковими в **сучасній** українській школі. Наведіть конкретні приклади. Обґрунтуйте свою позицію.

25. Визначте систему діагностики результатів навчання, покажіть зв'язки між структурними елементами системи діагностики результатів навчання школярів у **сучасній** українській школі (на прикладі одного з рівнів повної загальної середньої освіти – за вибором студента). Обґрунтуйте свою позицію.

26. Визначте сучасні функції контролю результатів навчання школярів з огляду на запровадження Концепції «Нова українська школа» (на прикладі одного з рівнів повної загальної середньої освіти – за вибором студента). Обґрунтуйте свою позицію.

27. Як би Ви ранжували педагогічні вимоги до контролю результатів навчання учнів **сучасної** української школи за їх значущістю (на прикладі одного з рівнів повної загальної середньої освіти – за вибором студента)? Обґрунтуйте своє рішення.

28. Охарактеризуйте основні чинники, що впливають на якість освіти в **сучасній** українській школі (на прикладі одного з рівнів повної загальної середньої освіти – за вибором студента). Наведіть конкретні приклади. Обґрунтуйте свою позицію.

*Максимальна кількість балів за виконану МКР становить 20.*

### **Критерії оцінювання МКР**

**18 – 20 балів** – виставляється за проектне завдання у формі мультимедійної презентації, яке містить повну, ґрунтовну відповідь за запропонованою темою, не містить помилок, має елементи творчості; рівень структурування матеріалу, узагальнень високий.

**16–17 балів** – виставляється за виконане проектне завдання у формі мультимедійної презентації, яке містить повну, ґрунтовну відповідь за запропонованою темою, має елементи творчості; рівень структурування матеріалу, узагальнень достатньо високий, є несуттєві помилки у викладі педагогічних фактів, явищ, закономірностей тощо.

**15 балів** – виставляється за виконане проектне завдання у формі мультимедійної презентації, яке містить достатньо повну, ґрунтовну відповідь за запропонованою темою; рівень структурування матеріалу, узагальнень

достатній, є несуттєві помилки у викладі педагогічних фактів, явищ, закономірностей тощо.

**13 – 14 балів** – виставляється за умови розкриття теми проєктного завдання у формі мультимедійної презентації, але відповідь неповна, матеріал недостатньо структурований, рівень узагальнення низький, є помилки у викладі педагогічних фактів, явищ, закономірностей тощо.

**12 балів** – виставляється за умови розкриття завдання, але неповну, неточну відповідь, за продемонстрований недостатній рівень (або відсутність) логічності, обґрунтованості, самостійності, творчого підходу у розв’язанні проблеми.

**6 – 11 балів** – виставляється за допущення грубих помилок, за поверховість, фрагментарність мультимедійного проєктного завдання, несамостійність висновків.

**1 – 5 балів** – виставляється за елементарну мультимедійну презентацію, що не містить логічного викладу відповіді на запропоновану тему, містить багато фактичних та інших помилок, представлена із порушенням термінів подання роботи.

**0 балів** – виставляється за відсутності мультимедійної презентації проєктного завдання на запропоновану тему, або за презентацію, що не відповідає змісту завдання, або за несамостійно виконане завдання.

## СТРУКТУРА І ЗМІСТ ІСПИТУ З ДИСЦИПЛІНИ ДИДАКТИКА

Усі науково-педагогічні працівники, які проводили семінарсько-практичні заняття з **Дидактики**, завчасно ознайомлюють студентів з їхнім семестровим рейтинговим балом.

Іспит з **Дидактики** проводиться в усній формі за екзаменаційними білетами. Кожний білет включає три питання з різних тем **Дидактики**. Питання передбачають висвітлення студентом теоретичних основ дисципліни, виконання практичних завдань, розв’язання проблемних ситуацій, аналіз літературних джерел (нормативні документи в галузі освіти, твори класиків педагогіки тощо).

Перелік орієнтовних питань для підсумкового контролю наведено у посібнику: *Силабус навчальної дисципліни Педагогіка: загальні основи педагогіки, дидактика, теорія і практика виховання, школознавство для студентів спеціальності 014 Середня освіта / Уклад.: Соловей М. І., Кудіна В. В. Київ: Видавничий центр КНЛУ, 2020. 102 с.*

## **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ УСНОГО ІСПИТУ в дистанційному режимі з використанням ІТ-технологій в умовах карантину**

Усне опитування студентів на іспиті проводиться в режимі онлайн конференцій із застосуванням платформи Microsoft Teams.

Іспит проходить у форматі відеоконференції з обов'язковим її відеозаписом за участі всієї академічної групи.

Включення відеозв'язку під час іспиту кожним студентом є **обов'язковим** (представлення фотографій чи заставок у ході проведення конференцій **не допускається**). Під час приєднання студента до онлайн конференції він / вона для ідентифікації обов'язково показує свій студентський квиток, залікову книжку або інший документ, що посвідчує особу.

На усному іспиті науково-педагогічний працівник-екзаменатор обов'язково здійснює відеозапис відповідей студентів (з обов'язковим інформуванням про це студентів перед початком іспиту). Здобувачі вищої освіти зобов'язані дотримуватися всіх вимог академічної доброчесності.

Процес проведення іспиту передбачає співбесіду викладача з кожним студентом за питаннями екзаменаційного білета, номер якого обрав студент. Надання часу для підготовки до відповіді не передбачається.

**Максимальний** екзаменаційний бал становить **30**. Викладач оцінює відповідь студента на кожне з питань екзаменаційного білета за **10-бальною шкалою (від 0 до 10)**.

**Критерії оцінювання відповіді студента на питання екзаменаційного білета** наведені в посібнику: *Силабус навчальної дисципліни Педагогіка: загальні основи педагогіки, дидактика, теорія і практика виховання, школознавство для студентів спеціальності 014 Середня освіта / Уклад.: Соловей М. І., Кудіна В. В. Київ: Видавничий центр КНЛУ, 2020. 102 с.*

**ДОДАТОК А**

до Порядку проведення семестрового контролю в дистанційному режимі з використанням ІТ-технологій з навчальної дисципліни **Дидактика** здобувачів вищої освіти ступеня бакалавр (денна форма здобуття освіти) Київського національного лінгвістичного університету з освітніх програм спеціальності 014 Середня освіта

**Зразок оформлення титульної сторінки  
проектного завдання з Дидактики**

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
Кафедра психології, педагогіки і туризму

**МОДУЛЬНА КОНТРОЛЬНА РОБОТА З ДИДАКТИКИ**

**на тему: «Визначте характеристики, на конкретних прикладах (клас, предмет – на вибір студента), покажіть взаємозв'язок форм організації, методів, прийомів, засобів навчання в умовах сучасної української школи» (проектне завдання № 19)**

**Студентки групи СОа 15-19**

денної форми здобуття освіти першого (бакалаврського) рівня вищої освіти факультету германської філології спеціальності 014 Середня освіта, освітньо-професійна програма Іноземні мови та літератури, методика навчання іноземних мов і зарубіжної літератури (англійська і друга західноєвропейська мова),

**Іваненко Іванни Іванівни**

КИЇВ – 2021  
ДОДАТОК Б



до Порядку проведення семестрового контролю в дистанційному режимі з використанням ІТ-технологій з навчальної дисципліни **Дидактика** здобувачів вищої освіти ступеня бакалавр (денна форма здобуття освіти) Київського національного лінгвістичного університету з освітніх програм спеціальності 014 Середня освіта

**ВИМОГИ**  
**щодо оформлення літератури здобувачами вищої освіти в**  
**Київському національному лінгвістичному університеті**  
**(Стандарт' 2015)**

1. Якщо текст цитовано не за першоджерелом, то наводять пояснювальні слова, наприклад: «Наведено за: ...», «Цит. за: ...» і зазначають джерело, з якого запозичено текст.  
Приклад: (Цит. за Фіцула М. М. Педагогіка. Київ, 2005. С. 83).
2. Бібліографія оформляється виключно мовою оригіналу.
3. Найпоширеніший спосіб оформлення бібліографічного списку – за алфавітом.
4. Оформлення бібліографії за алфавітом передбачає спочатку подання переліку літератури українською і російською мовами (одним списком), потім – іноземними мовами (так само за алфавітом).
5. Приклади бібліографічного опису літератури:
  - 5.1 Національна програма виховання дітей та учнівської молоді в Україні. *Освіта. 2004. 3 грудня. С. 3. Або:* Національна програма виховання дітей та учнівської молоді в Україні // *Освіта. 2004. 3 грудня. С. 3.*
  - 5.2 Соловей М. І., Кудіна В. В., Спіцин Є. С. Професійно-педагогічна підготовка майбутнього вчителя в кредитно-модульній системі організації навчання: навч. посіб. Київ, 2013. 377 с.
  - 5.3 Ушинський К. Д. Людина як предмет виховання. Спроба педагогічної антропології: вибр. твори. Київ : Рад. школа, 1983. Т. 1. 480 с.
  - 5.4 Захара І. Лекції з історії філософії. Вид. 2-е. Львів, 1997. 322 с.
  - 5.5 Аналіз інвестиційних проектів / Череп А. В. та ін. Київ. 2011. 259 с. (*у разі, якщо авторів четверо і більше*).
  - 5.6 Сенченко М. Чи вміємо ми читати? // Вісник Книжкової палати. 2012. № 3. С. 3 – 8.
  - 5.7 Конституція України: Закон від 28.06.1996. № 254. п. 96 – ВР // База даних «Законодавство України» / ВР України. URL : [http://zakon2 ...](http://zakon2...)
6. Приклади оформлення посилань на використану літературу:
  - 6.1 [3; 8; 15] (у разі, якщо наведено кілька джерел зі списку використаної літератури);
  - 6.2 [5, с. 18] (у разі, якщо зазначається джерело зі списку використаної літератури і сторінка).